



## Introduction

Cet article s'efforce de présenter une synthèse sur les différents types de sacs portés à la ceinture au XIIIème siècle.

## Table des matières

<b>INTRODUCTION</b>	<b>1</b>
<b>TABLE DES MATIÈRES</b>	<b>1</b>
<b>CONTEXTE</b>	<b>1</b>
<b>DÉFINITIONS</b>	<b>1</b>
Aumônière	2
Bourse	2
Escarcelle	3
Autres sacs	3
Boîte à message	3
Carnier	4
Bourse de changeur	4

## Contexte

En l'absence de poches dans les vêtements, il est nécessaire de prévoir un autre moyen pour transporter les petites affaires d'usage quotidien que l'on est susceptible d'emmener hors de chez soi.

Les deux moyens de répondre à ce besoin que l'on retrouve en pièces archéologiques ou sur des enluminures sont des sacs portés en bandoulière ou des sacoches de diverses sortes attachées à la ceinture.

## Définitions

Pour faciliter la compréhension, nous avons choisi trois termes spécifiques pour les trois types d'objets portés à la ceinture au XIIIème siècle, aumônière, bourse et escarcelle.



## Aumônière



Figure 1 : statue  
d'Albrecht der  
Fette - 1260

Une aumônière est un petit sac fermé par des lacets, suspendu à la ceinture soit par ces lacets, soit par un deuxième jeu. L'aumônière se porte attachée bas, au niveau de la cuisse. Etymologiquement, son nom viendrait du fait qu'elle servait à porter les pièces destinées aux aumônes.

Elle est utilisée aussi bien par les hommes que par les femmes. D'après nos sources il semble que l'aumônière soit liée à une certaine richesse du porteur.

Nos premières sources d'aumônières sont de l'extrême fin du XIIème siècle. Cet objet semble exister au moins jusqu'à la fin du XIIIème siècle.

Les aumônières sont fabriquées en tissu, souvent doublé. Certaines pièces sont en soie, ce tissu semblant assez souvent employé pour cet objet.

Elles sont souvent brodées, parfois très richement. Les angles du bas sont souvent ornés de pompons.

On connaît deux formes, soit rectangulaires, soit pentagonales ou à tout le moins évasées vers le bas.

L'aumônière sera donc le type de sac porté par une personne riche, noble ou bourgeoise, en complément d'un costume de qualité.



Figure 2 : gisant de  
Béregère de Navarre  
- 1230

## Bourse



Figure 3 :  
bourse -  
Cathédrale  
de Reims

Une bourse est un petit sac fermé par un lacet et présentant une forme ronde ou carré. La bourse sert essentiellement à transporter de la monnaie. Quelques exemples ont aussi été utilisés pour conserver des reliques.

La bourse est en tissu ou en cuir, parfois doublée et parfois décorée. Il faut cependant relativiser les bourses richement décorées que l'on connaît, leur usage très particulier pour la conservation des reliques dans les trésors d'église pouvant expliquer une finition de luxe par rapport à la bourse commune.

Elle est généralement de forme rectangulaire (lorsque le lacet de fermeture n'est pas serré), faite d'une pièce longue pliée



Figure 4 : bourse à  
reliques aux armoiries  
de Champagne



en deux et cousue sur les côtés.



Figure 5 :  
bourse  
attachée au  
braiel

La façon de porter la bourse n'est pas claire. L'absence de représentation de bourse à la ceinture semble suggérer une autre façon de l'utiliser, soit suspendue autour du cou comme il est dit dans quelques fabliaux, soit attachée au braïel, la ceinture des braies, comme vu sur des enluminures. Ce dernier usage semble cependant bien peu pratique pour un objet d'usage aussi courant.

La bourse sera vraisemblablement utilisée avec tous les types de costumes, à l'exception peut être des plus pauvres.

## **Escarcelle**

Nous utilisons le mot escarcelle pour désigner les sacs portés directement à la ceinture et fermés par un rabat.



Figure 6 : escarcelle  
allemande - XIII -  
Fouille du Schleswig

Les représentations de ce type de sac sont très rares et seules quelques pièces archéologiques allemandes attestent de leur existence.

Ces sacoches sont de formes rectangulaire ou semi circulaire, avec un rabat sur le devant pour la fermeture. Elles sont fabriquées en cuir.

La ceinture passe soit par deux passants en cuir placés au sommet de l'escarcelle, soit par des fentes à l'arrière.

De part sa rareté, l'escarcelle ne devra être que peu utilisée. Elle se rattache à un costume de qualité, pour une personne au moins aisée.

## **Autres sacs**

Il existe quelques types particuliers de sacs portés à la ceinture. Il s'agit des boîtes à messages, des carniers, etc.

## **Boîte à message**



**Figure 8 : bible  
glosée - 1220 - 1230  
- Bibliothèque  
Sainte Geneviève -  
ms. 0046**

On désigne sous cette appellation une boîte rigide portée à la ceinture et qui semble avoir servie aux messagers dans le cadre de leur fonction officielle.

On ne voit pas le système de fixation de cette boîte à la ceinture, ce qui nous laisse supposer qu'elle s'enfilait au moyen de fentes ou par un passant situé à l'arrière.

La boîte peut avoir une forme ronde ou en écu, portant parfois des armoiries.



**Figure 7 : boîtes à  
messages ? - Bible  
de Maciejowski -  
1250**

## Carnier

Un carnier est un sac servant à placer du gibier, soit pris lors d'une chasse, soit pour récompenser des oiseaux de proie.

## Bourse de changeur



**Figure 9 : bourse de changeur-  
Vitrail de la cathédrale du Mans**

Bien qu'il ne s'agisse pas d'un objet porté à la ceinture, la bourse de changeur s'inscrit par son usage dans ce document.

Il s'agit d'un assemblage en bois permettant de suspendre plusieurs bourses de façon à conserver les monnaies triées.

Utilisée par les changeurs, cette "bourse" est connue dès le XIIIème siècle et jusqu'au moins au XVème.